

[Translate to French:] Aus der „Winter Zirkus Revue“ wird „Monte Carlo Circus Festival meets Europa-Park“

« Monte Carlo Circus Festival meets Europa-Park »

Le célèbre Festival International du Cirque de Monte-Carlo rencontre la magie d’Europa-Park

13 novembre 2025

À l’occasion du 50e anniversaire d’Europa-Park, élu 10 fois meilleur parc de loisirs au monde, sa revue de cirque de la saison hivernale devient « Monte Carlo Circus Festival meets Europa-Park ». Un spectacle exceptionnel de plus d’une heure avec des artistes de renommée internationale attend les visiteurs.



La revue de cirque hivernale devient « Monte Carlo Circus Festival meets Europa-Park »

Le spectacle se déroule dans un chapiteau encore plus grand que par le passé, avec un sol LED et un nouveau portail de cirque.
Au programme : des artistes connus du Festival International du Cirque de Monte-Carlo comme Just Two Men, avec un numéro de sangles aériennes ; la troupe Bingo, qui présente un numéro d'ouverture spectaculaire ; ainsi que l'humoriste et chanteur aux multiples talents Cesar Dias. De plus, les Mustache Brothers enflammeront la piste avec leur humour impertinent typique des arts du cirque et la troupe Demian émerveillera le public avec des acrobaties à couper le souffle. Ces deux numéros seront également présentés lors des prochaines éditions du Festival International du Cirque de Monte-Carlo. L'animateur Wolf Fisher est le Monsieur Loyal du spectacle.

Urs Pilz, président du Festival International du Cirque de Monte-Carlo déclare : « C'est une revue de cirque extraordinaire. Des artistes de renommée mondiale, et ils sont nombreux. Le festival a été fondé en 1974 par S.A.S. le Prince Rainier III. Son objectif : offrir aux artistes une tribune à la hauteur de leur art – dans le cadre glamour de Monte-Carlo. »

De cette idée est né un événement mondial. Aujourd'hui, le « Clown d'Or » est la plus haute distinction du festival ainsi que du monde du cirque. Ses lauréats entrent dans l'histoire circassienne. Aujourd'hui encore, la famille princière de Monaco soutient pleinement le festival. S.A.S. la Princesse Stéphanie de Monaco poursuit l'œuvre de son père, en est la présidente et occupe régulièrement une place au premier rang en étant aussi proche de la piste que le public lui-même.

Le lien de la maison Grimaldi avec le cirque est profond et personnel. Si Europa-Park est désormais partenaire de ce festival emblématique, c'est aussi grâce à Roland Mack. En janvier 2025, le fondateur d'Europa-Park a été nommé « Ambassadeur du Cirque » par la Fédération Mondiale du Cirque, un titre honorifique réservé à quelques rares personnalités dans le monde. Il vient récompenser son engagement exceptionnel en faveur des arts du cirque.

Urs Pilz précise : « La famille Mack n'a jamais considéré le cirque comme un simple divertissement, mais comme une forme culturelle pleine d'émotions. Que ce soit lors de somptueux dîners-spectacles, d'événements en plein air ou sur les scènes du parc, le cirque vit à Europa-Park. Grâce à la TALENT ACADEMY d'Europa-Park, la famille Mack soutient également de jeunes artistes en leur offrant un espace pour s'épanouir. »



La revue de cirque hivernale devient « Monte Carlo Circus Festival meets Europa-Park »



Des artistes connus du Festival International du Cirque de Monte-Carlo seront de la partie



En janvier 2025, le propriétaire d'Europa-Park Roland Mack a été nommé « Ambassadeur du Cirque 2025 » par S.A.S. le Prince Albert II de Monaco et S.A.S. la Princesse Stéphanie